

„Moc tradycji i kultury wokółtysejgóry”

PRZEGLĄD GRUP FOLKLORYSTYCZNYCH

GMIN: BIELINY, BODZENTYN, GÓRNO, MASŁÓW, ŁĄCZNA,
SUCHEDNIÓW I WĄCHOCK



SPIS TREŚCI

Zespół Pieśni i Tańca „Skokotliwi”	6
Wzdolanie.....	8
Zespół Pieśni i Tańca Leśnianie.....	9
Stowarzyszenie „Świętokrzyskie Jodły”	10
Zespół „Wzdolskie Kołowrotki”	12
Zespół Wilkowianie	12
Cecylia Czernikiewicz.....	13
Krzysztof Wrona	13
Ewa Skowerska i Mariusz Kosmański	13
Chór Towarzystwa Przyjaciół Bielin „Sabbaton”	14
Zespół śpiewaczy „Echo Łysicy”	15
Zespół śpiewaczy „Makoszyńskie Przepióreczki”	17
Kapela „Bielińska”	18
Zespół „Małe Bielinianki”	20
Zespół Pieśni i Tańca „Jodełki”	22
Kapela Herbusia z Makoszyna	24
Kapela Sołtysa z Wąchocka	25
Zespół „Marcinkowianie”	28
Zespół śpiewaczy Parszowianie.....	29
Zespół śpiewaczy „Węglowianki”	29
Zespół śpiewaczy „Zośki”	30
Gmina Masłów	31
Zespół Pieśni i Tańca „Bęczkowianie”	39
Zespół Śpiewaczy „Górnianecki”	41
Zespół etnograficzny „Niwa”	43
Zespół Śpiewaczy „Łącznianie”	44



Zapraszamy Państwa do poznania niezwykłego bogactwa świętokrzyskiej kultury ludowej kultywowanej i promowanej w regionie i w Polsce dzięki aktywnej działalności licznych zespołów, kapel, Kół Gospodyń Wiejskich. Przedstawiamy Państwu kompendium wiedzy na temat grup folklorystycznych z obszaru Lokalnej Grupy Działania – Wokół Łysej Góry, czyli gmin: Bieliny, Bodzentyn, Górnio, Masłów, Łączna, Suchedniów i Wąchock. To dzięki tym ludziom tradycja Świętokrzyska trwa... przetrwa gwara, strój, obrzędy i zwyczaje. Ci ludzie to skarb, który odkrywamy przed Państwem. Zachęcamy do udziału w licznych wydarzeniach i imprezach, podczas których możemy na żywo obcować z kulturą świętokrzyskiej wsi sprzed lat...

Dodatkowe informacje znajdziecie Państwo na stronach internetowych:

- www.wokollysejgory.pl
- www.bieliny.pl
- www.gorno.pl
- www.bodzentyn.pl
- www.wachock.pl
- www.laczna.pl
- www.maslow.pl
- www.suchedniow.pl



**LOKALNA
GRUPA
DZIAŁANIA**
Wokół Łysej Góry

Stowarzyszenie

„Lokalna Grupa Działania – Wokół Łysej Góry”

ul. Partyzantów 3, 26-004 Bieliny

tel. 41 26 08 153

e-mail: sekretariat@wokollysejgory.pl



ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „SKOKOTLIWI”

Zespół Pieśni i Tańca „SKOKOTLIWI” działa przy Wiejskim Domu Kultury w Mostkach od lat 50-tych XX w. Początkowo zespół tworzyły panie zgromadzone w Kole Gospodyń Wiejskich, które utworzyły zespół śpiewaczy „Mostkowsianki”. Pod tą nazwą zespół występował na lokalnych imprezach kulturalnych i obrzędowych. W latach 90-tych XX w. do zespołu dołączyli panowie oraz nowy kierownik muzyczny i choreograficzny – Bogusław Sitek, miłośnik i znawca folkloru świętokrzyskiego.



Zespół Pieśni i Tańca „Skokotliwi”

ZPiT „Skokotliwi” od wielu lat uczestniczy w przeglądach i konkursach zespołów ludowych. Jest wielokrotnym laureatem m.in. Międzynarodowych Buskich Spotkań z Folklorem, Przeglądu im. Józefa Myszki w Iłży, Przeglądzie Kapel i Zespołów Ludowych Stylizowanych w Szydłowcu, Ogólnopolskiego Przeglądu Tradycyjnego Tańca Ludowego w Rzeszowie. SKOKOTLIWI mają na koncie nagranie płyty DVD ze składanką świętokrzyskich melodii i tańców ludowych, występowali też wiele razy w programach telewizyjnych i audycjach radiowych, regionalnych i ogólnopolskich.

Zespół uczestniczy w imprezach kulturalnych i obrzędowych, organizuje szkolenia w zakresie tradycyjnych form dekoracji. Członkowie zespołu uczestniczą także w dożynkach, przygotowują wieńce dożynkowe, dbają o zachowanie tradycji regionu.

W repertuarze SKOKOTLIWYCH znajdują się wyłącznie świętokrzyskie pieśni i tańce ludowe, m.in. oberek, chodzony, polka, mazurek. Członkowie zespołu tworzą niepowtarzalną grupę ludzi oddanych sprawie podtrzymywania tradycji ludowych w naszej współczesnej rzeczywistości.

*Kierownik zespołu: Bogusław Sitek
Kontakt z zespołem: Wiejski Dom Kultury w Mostkach,
Mostki 1, 26-130 Suchedniów
tel. 41 254 42 49, e-mail: mostki.dk@mostki.pl*

WZDOLANIE

Jest to jeden z zespołów ludowych o najbogatszej tradycji w województwie świętokrzyskim. Jego historia związana jest z Gospodyń Wiejskich we Wzdole Rządowym – najstarszym kołem gospodyń w naszym regionie. Utworzono je w 1925 roku i niemal równocześnie przy kole powstał zespół ludowy, który w 1983 roku przyjął nazwę Wzdolanie.



Zespół Wzdolanie

Od prawie trzydziestu lat zajmują się prezentowaniem ludowych obrzędów. W swoim repertuarze mają przygotowane scenariusze wielu obrzędów związanych z naszym regionem. Prezentują między innymi ręczne międlenie lnu, kręcenie powrozów, kisenie kapusty, kusoki czyli zabawę ostatkową kończącą karnawał. W prezentowanych obrzędach wykorzystywane są często oryginalne rekwizyty i przedmioty, których używały nasze babcie. Wzdolanie chętnie sięgają też podczas prezentowania obrzędów do świętokrzyskiej gwary. Wszystko to prezentują podczas licznych festiwali i imprez na jakich się pojawiają. Zespół zajmował wielokrotnie wysokie miejsca na krajowych i wojewódzkich przeglądach kół gospodyń wiejskich.

Osoba do kontaktu: Aleksandra Biskup, tel. 502 897 148

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA LEŚNIANIE

Zespół Pieśni i Tańca Leśnianie od ponad dwudziestu lat „walczy” o przechowanie ludowych tradycji. Oprócz piosenek i tańca prezentuje też ludowe obrzędy a kierowany jest przez Krystynę Kuropatwę.

Leśnianie od momentu powstania, czyli od 1991 roku, mogą pochwalić się wieloma sukcesami. Na koncie zespołu zapisanych jest wiele nagród i wyróżnień. Warto wymienić choćby tylko ostatnie. I tak w 2009 roku



Zespół Pieśni i Tańca Leśnianie

zespół otrzymał jako pierwszy w województwie świętokrzyskim cenną nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - honorową odznakę „Zasłużony Dla Kultury Polskiej”. W 2010 roku zajęli I miejsce w V Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Obrzędowych. Jako pierwszy zespół ludowy z województwa świętokrzyskiego zaprezentował się na scenie Teatru Polskiego w Warszawie gdzie wystawił obrzęd „Wesela Świętokrzyskiego”. W 2011 r. Zespół nagrał swoją pierwszą płytę z wybranymi utworami ze swojego bogatego repertuaru. Na płycie znalazły się popularne polki, oberki, walczyki utwory, które Leśnianie często wykonują podczas swoich koncertów. Skupiają się na pielęgnowaniu świętokrzyskiego folkloru i jego przekazywaniu następnym pokoleniom.

Osoba do kontaktu: Krystyna Kuropatwa, tel. 41 31 15 341

STOWARZYSZENIE „ŚWIĘTOKRZYSKIE JODŁY”

Zespół ludowy Świętokrzyskie Jodły istnieje od 2011 r., powstał przy Stowarzyszeniu Na Rzecz Rozwoju Wsi Śniadka. Jego założycielką oraz

*Stowarzyszenie
„Świętokrzyskie Jodły”*



kierownikiem jest Lucyna Lipczyńska. Zespołowi towarzyszy też własna kapela. Na scenie prezentują pieśni i przyśpiewki ludowe z regionu świętokrzyskiego. Poprzez prezentacje zespołu śpiewaczki przypominają dawne obyczaje i muzykę. Mimo, krótkiego okresu działania Świętokrzyskie Jodły zdążyły się już zaprezentować szerszej publiczności.

Zespół wystąpił na IV Międzynarodowych Targach Turystyki Wiejskiej i Agroturystyki Agrotravel 2012 w Kielcach. Z kolei na XIII Powiatowym Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych i Solistów w Chmielniku Lucyna Lipczyńska zajął trzecie miejsce w kategorii soliści.

Osoba do kontaktu: Lucyna Lipczyńska, tel. 669 799 595



ZESPÓŁ „WZDOLSKIE KOŁOWROTKI”

Powstał w roku 2012. Przygotował inscenizację bajki „Kopciuszek”, która cieszy się dużą popularnością wśród publiczności. Zespół występuje podczas wydarzeń kulturalnych zarówno na terenie gminy Bodzentyn, jak poza jej granicami. W roku 2013 po raz pierwszy zaprezentował się na Eliminacjach Buskich Spotkań z Folklorem.

Osoba do kontaktu: Aleksandra Biskup, tel. 502 897 148

ZESPÓŁ WILKOWIANIE

Zespół Wilkowanie działa od 2011 przy Stowarzyszeniu Wilków Nasz Dom w Wilkowie. Organizuje życie kulturalne w swojej rodzinnej wsi poprzez organizację takich imprez jak wigilia dla osób starszych, festyn z okazji dnia dziecka itp.

Z powodzeniem uświetnia swoimi występami różnego rodzaju imprezy kulturalne w Gminie Bodzentyn, jak poza jej granicami.

Osoba do kontaktu: Aleksandra Gawrońska, tel. 608 123 587



Zespół Wilkowanie

CECYLIA CZERNIKIEWICZ

Cecylia Czernikiewicz - mieszkanka Bodzentyna, najbardziej znana jako autorka wycinanek, którymi zajmuje się od wczesnych lat młodzieńczych. Z wyjątkową precyzją opracowuje barwne jak i jednokolorowe formy. Natchnieniem są dla niej opowiadania i ilustracje o czarownicach, diabłach, strachach bodzentyńskiego zamku. Wycinaki Pani Cecylii można obejrzeć na wielu wystawach tematycznych. Znajdują się również w zbiorach Muzeum Wsi Kieleckiej. Pani Cecylia mimo swojego wieku przekazuje swoją wiedzę i umiejętności wielu pokoleniom młodych ludzi podczas spotkań.

KRZYSZTOF WRONA

Krzysztof Wrona - jest muzykiem, poetą, gawędziarzem, nazywany wędrującym artystą. Mieszka w Leśniczówce w Dąbrowie Dolnej koło Bodzentyna. Prowadzi Warsztaty Wrażliwości dla dzieci i młodzieży wiejskiej, dziecięcy Teatr pod Lnianym Niebem. Jest założycielem Wielokulturowego Zespołu Ludowego Wioha. Pod okiem Pana Krzysztofa uczą się plecionkarstwa, malują na płótnie, wykonują stroje i dekoracje do przedstawień.

Adres: Krzysztof Wrona, Dąbrowa Dolna1, 26-010 Bodzentyn

EWA SKOWERSKA I MARIUSZ KOSMAŁSKI

Ewa Skowerska i Mariusz Kosmałski – mieszkają i prowadzą Szkołę Wrażliwości w Kapkazach k. Bodzentyna- niezwykle miejsce spotkań artystów i miłośników sztuki. W starej stodole założyli autorską galerię ceramiki i scenę teatralną. Odbywają się tutaj różnego rodzaju działania kulturalne: przedstawienia, koncerty, wystawy plastyczne, warsztaty ceramiczne i teatralne, wernisaże, prezentacje artystyczne i plenery.

KAPKAZY - SZKOŁA WRAŻLIWOŚCI

*Kapkazy 10, 26-010 Bodzentyn, tel. 41 254 82 48,
kapkazy@o2.pl - Mariusz, skovera@interia.pl - Ewa*



Chór Towarzystwa Przyjaciół Bielin „Sabbaton”

CHÓR TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ BIELIN „SABBATON”

Chór Towarzystwa Przyjaciół Bielin „Sabbaton” powstał w marcu 2008 roku. Wtedy to nieformalna grupa artystów amatorów pod kierunkiem Anety Maruszak, przygotowująca oprawę uroczystości misterium Wielkiego Piątku w kościele w Bielinach, postanowiła kontynuować działalność artystyczną. Od tamtej pory zespół bierze udział w imprezach środowiskowych, przeglądach i festiwalach muzycznych. W swoim repertuarze posiada pieśni sakralne, standardy muzyki rozrywkowej oraz ludowe przyśpiewki z Gór Świętokrzyskich w układzie czterogłosowym w aranżacji Klaudiusza Jani. Aby podnosić swoje umiejętności muzyczne członkowie zespołu organizują i uczestniczą w warsztatach wokalnych pod kierunkiem zawodowych muzyków, mających doświadczenie w pracy z zespołami chóralnymi.

Zespół otrzymywał nagrody w Świętokrzyskim Konkursie Kolęd i Pstorałek we Włoszczowie, Festiwalu Pieśni Wielkopostnych w Daleszycach, zdobył także wyróżnienie w X Międzynarodowych Spotkaniach Chóralnych „*Ad Gloriam Dei*” w Pińczowie w 2009 roku. Dwukrotnie koncertował w ramach Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Sakralnej „*Anima Mundi*”. Chórzyści cenią sobie współpracę z Piotrem „Kubą” Kubowiczem – artystą

krakowskiej Piwnicy Pod Baranami, z którym trzykrotnie przygotowawali widowiska muzyczne wystawiane na Świętym Krzyżu.

Dotychczas zespół przygotował, nagrał i wydał trzy płyty: „Niech się kółka toco” (2009), „The best of Sabbaton” (2012) i „XXX srebrników” (2013). W 2012 roku otrzymał Nagrodę Starosty Kieleckiego za Osiągnięcia w Dziedzinie Twórczości Artystycznej, Upowszechniania i Ochrony Kultury. W ostatniej edycji Świętokrzyskich Nagród Artystycznych Chór „Sabbaton” został nagrodzony statuetką „Scyzoryka 2013” w kategorii muzyki falk/etno.

Osoba do kontaktu: Andrzej Drogosz, tel. 666 070 117

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „ECHO ŁYSICY”

Zespół śpiewaczy „Echo Łysicy” powstał w sierpniu 2008 roku przy powstałym w tym samym czasie Kole Gospodyń Wiejskich z Bielin. Inicjatorem zawiązania Koła jest Pani Zofia Pierzak – mieszkanka gminy Bieliny, od początku działalności przewodnicząca KGW Bieliny. Pomysł na stworzenie Koła Gospodyń Wiejskich oraz Zespołu szybko zyskał aprobatę kobiet z gminy Bieliny, które wstąpiły w jego szeregi. Dodatkowo należy podkreślić, że kilka Pań, które wstąpiły do Zespołu w latach 70-tych należało do zespołu obrzędowego „Wesele Bielińskie”.



Zespół śpiewaczy „Echo Łysicy”

Panie debiutowały na scenie podczas Dnia Kultury i Tradycji Gminy Bieliny w listopadzie 2008 roku. Od tego czasu działalność Koła Gospodyń Wiejskich opiera się na nie tylko na kulinariach, ale również na działalności artystycznej.

Główne osiągnięcia zespołu to:

- III miejsce w XVI Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie (2010)
- I miejsce w kategorii: Chóry w XII Świętokrzyskim Konkursie Kolęd i Pastorałek we Włoszczowie (2010)
- I miejsce w kategorii: zespoły ludowe podczas VI Wojewódzkiego Festiwalu Pieśni Wielkopostnych w Daleszycach (2010)
- II miejsce w kategorii: chóry podczas VIII Festiwalu Pieśni Wielkopostnych Daleszyce (2012),
- II miejsce w kategorii: Zespoły ludowe podczas XIX Świętokrzyskiego Konkursu Kolęd i Pastorałek we Włoszczowie (2012)

Zespół „Echo Łysicy” był również dwukrotnie nominowany z sukcesami w kategorii muzyka ludowa w Festiwalu SCYZORYKI. Ogromną radość Zespołowi przyniosła w roku 2012 Świętokrzyska Nagroda Kultury przyznana przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego.

Ostatnim ważnym wydarzeniem w działalności Zespołu było zdobycie Grand Prix im. Haliny Szelestowej podczas Buskich Spotkań z Folklorem w 2013 r.

Od początku swojej działalności Zespół bierze udział w Powiatowym Przeglądzie Chórów i Zespołów Śpiewaczych na Świętym Krzyżu.

Oprócz tradycyjnych występów scenicznych z piosenkami, pieśniami, kolędami, przyśpiewkami Zespół chętnie angażuje się w sztuki sceniczne.

Już dwukrotnie podczas Dnia Kultury i Tradycji Gminy Bieliny Panie wystawiły amatorskie sztuki teatralne wg własnego pomysłu, z własną scenografią, kostiumami i sobą w rolach głównych. Zarówno gwarowy musical „Broadway pod lasem – NI MOM KOCHANECKA! jak i „Ożenek, czyli rzecz o tym jak Marysia do ożenku Ignęła” zyskały aprobatę nie tylko bielińskiej publiczności.

Twórczość Pań została zaprezentowana szerszej publiczności podczas widowisk reżyserowanych przez Piotra „Kubę” Kubowicza w ramach VII i VIII edycji Jarmarku Świętokrzyskiego organizowanego na Świętym Krzyżu.

Liczne sukcesy, które na swoim koncie zanotował zespół to zasługa nie tylko talentu, ale również zaangażowania członkiń zespołu.

Osoba do kontaktu: Zofia Pierzak, tel. 796 226 373

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „MAKOSZYŃSKIE PRZEPIÓRECZKI”

Zespół Ludowy „Makoszyńskie Przepióreczki” powstał w 2008 roku przy Kole Gospodyń Wiejskich w Makoszyźnie.

Zespół śpiewa piosenki ludowe czystą gwarą bielińską przy akompaniamencie kapeli. Uczestniczy w gminnych oraz powiatowych uroczystościach kulturalnych, w promocji dziedzictwa kulturowego regionu świętokrzyskiego na terenie Województwa Świętokrzyskiego i poza jego granicami.

Bardzo bogata działalność zespołu nagrodzona została sukcesami:

- I miejsce – XXXIII Międzynarodowe Buskie Spotkania z Folklorem (2009)
- I miejsce w kategorii: zespołów śpiewaczych podczas X Powiatowego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych i Solistów (Chmielnik 2009)



Zespół śpiewaczy „Makoszyńskie Przepióreczki”

- I miejsce w kategorii zespołów śpiewaczych podczas XXXV Międzynarodowych Buskich Spotkań z Folklorem (2011)
- II miejsce w kategorii: zespół śpiewaczy, autentyczny podczas XXXVI Międzynarodowych Buskich Spotkań z Folklorem (2012)
- I miejsce w kategorii: zespołów śpiewaczych podczas XXXVII Buskich Spotkań z Folklorem (2013)
- III miejsce w kategorii Zespoły Ludowe w XII Świętokrzyskiego Konkursu Kolęd i Pastorałek Włoszczowa (2010)
- III miejsce w kategorii zespoły i chóry dorośli podczas V Diecezjalnego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Kielcach (2011)
- nominacja do nagrody „Muzyczne Szczyryki” (2010)
- Wyróżnienie podczas V Festiwalu Pieśni Wielkopostnych w Daleszycy (2009)
- Wyróżnienie podczas VI Wojewódzkiego Przeglądu Pieśni Maryjnych w Nowinach (2011)

Za aktywną działalność mającą na celu upowszechnianie kultury w powiecie kieleckim otrzymał Doroczną Nagrodę w Dziedzinie Kultury za 2010 r. przyznaną przez Starostę Powiatu Kieleckiego.

Osoba do kontaktu: Barbara Michalska, tel. 607 761 674

KAPELA „BIELIŃSKA”





Kapela Bielińska

Kapela Bielińska to formacja, która pierwsze kroki stawiała na scenie podczas Dnia Świętokrzyskiej Truskawki w 2011 r. W skład kapeli wchodzi nie tylko mieszkańcy gminy Bieliny. Inicjatorem jej powstania był radny Makoszyna Leszek Bakalarz. Kapela gra w składzie: Mieczysław Armuła /bęben/, Jan Sepiolo /akordeon/, Henryk Stępień /klarnet/, Agata Sałata /wokal/, Zdzisław Nowak /tąbka/.



Kapela Bielińska dotychczas występowała podczas wizyt studyjnych w gminie Bieliny, wydarzeń okolicznościowych, ale najczęściej można ich usłyszeć w Karczmie i Osadzie Średniowiecznej w Hucie Szklanej.

Do głównych sukcesów kapeli należy zajęcie I miejsca w finale XXXVI Buskich Spotkań z Folklorem w kategorii „Autentyczna kapela ludowa” oraz zajęcie III miejsca podczas IX Powiatowym Przeglądzie Kapel Ludowych i Solistów Instrumentalistów w Daleszycach.

Osoba do kontaktu: Agata Sałata, tel. 501 277 558

ZESPÓŁ „MAŁE BIELINIANKI”

„Małe Bielinianki” to folklorystyczny zespół wokalny działający od czerwca 2005 roku przy Szkole Podstawowej w Bielinach. Opiekę artystyczną nad zespołem sprawują panie Małgorzata Kusińska i Mirosława Elżbieta Kopacz, które są również inicjatorkami i założycielkami zespołu.

Dziewczęta reprezentują bielińską szkołę i Gminę Bieliny na wielu uroczystościach i imprezach szkolnych, gminnych, powiatowych i wojewódzkich. Uczestniczą także w przeglądach, gdzie zajmują czołowe miejsca i zdobywają wyróżnienia i dyplomy. Zespół ma także na swoim koncie Nagrodę Główną w kategorii dziecięcych zespołów ludowych za wkład



Zespół „Małe Bielinianki”

i rozwój amatorskiego ruchu artystycznego i szerzenie kultury ludowej Powiatu Kieleckiego przyznana przez Starostę kieleckiego.

Za pośrednictwem Radia Kielce zespół nagrał płytę. Znajdują się na niej pieśni regionu świętokrzyskiego w wykonaniu całego zespołu i solistki Małgosi Kałuży. Utwory te można usłyszeć na antenie Radia Kielce.

Osiągnięcia zespołu:

- W kwietniu 2013 roku w Kielcach podczas wojewódzkiego przeglądu pn. Dziecięca Estrada Folkloru zespół zajął II miejsce. Jury przyznało również wyróżnienie dla solistki – Małgosi Kałuży.
- W grudniu 2012 roku Małgosia Kałuża uczestniczyła w VI Świętokrzyskim Przeglądzie Kolęd i Pastorałek w Kielcach i zajęła II miejsce w kategorii solistów do lat 13.
- Duże sukcesy odniósł zespół w kwietniu 2012 roku podczas Dziecięcej Estrady Folkloru. Zespół zajął I miejsce w kategorii zespołów śpiewaczych. Jury przyznało również I miejsce solistce zespołu – Justynie Kot.
- W sierpniu 2010 roku, podczas XI Przeglądu Zespołów Folklorystycznych w Chmielniku „Małe Bielinianki” otrzymały nagrodę główną w kategorii dziecięcych zespołów ludowych. Jest to doroczna nagroda Starosty za osiągnięcia w roku 2009.
- W Przeglądzie „Dziecięca Estrada Folkloru - Kielce 2010”, w kategorii soliści - I miejsce zajęła Małgosia Kałuża - członkini zespołu, a w kategorii zespoły śpiewacze: „Małe Bielinianki” - zajęły wysokie II miejsce.
- Opiekunki opracowały i wydały także Śpiewnik (wrzesień 2008), zawierający repertuar zespołu. Są to w większości piosenki śpiewane gwarą.
- W sierpniu 2009 roku „Małe Bielinianki” reprezentowały gminę Bieliny na X Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych w Chmielniku. Za udany występ jury przyznało zespołowi wyróżnienie.
- W maju 2009 roku zespół uczestniczył w przeglądzie Zespołów Folklorystycznych w Nowinach i odniósł sukces, zdobywając I miejsce.
- W maju 2008 roku „Małe Bielinianki” znalazły się w finale XXXII Buskich Spotkań z Folklorem i zajęły III miejsce w kat. dziecięcych zespołów śpiewaczych.

Zespół współpracuje z muzykami z Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach - panem Jerzym Gumułą i panem Andrzejem Piotrowskim oraz z poetą regionalnym - panem Mieczysławem Józefem Salą, miejscowym kapelmistrzem - panem Jerzym Brackim, a także twórcami ludowymi - paniami Ewą Kot i Anielą Iwan. Zespołowi przygrywa akordeonista Władysław Bąk.

Zespół „Małe Bielinianki” na dobre zapisał się w życiu artystycznym środowiska lokalnego. Swym śpiewem kultywuje tradycje oraz opiewa piękno świętokrzyskiej Ziemi, dostrzegając w niej cząstkę swoich korzeni.

Osoba do kontaktu: Małgorzata Kusińska, tel. 502 773 842

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „JODEŁKI”

Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca „Jodełki” powstał w styczniu 2006 r. Opiekunkami zespołu są Panie Urszula Nawrocka i Elżbieta Jamrożek. Początkowo był to trzyosobowy zespół śpiewaczy, który swoim śpiewem miał umilić zaproszonym gościom – Babciom i Dziadkom uczniów szkoły - popołudniową herbatkę z okazji ich święta. Z czasem powiększył swój skład, a potem rozbudował działalność tworząc grupę taneczną. Obecnie „Jodełki” to czterdziestopięcioosobowy zespół uczniów z klas 1-6. Jego skład jest dynamiczny – najstarsi wraz zakończeniem nauki w naszej szkole odchodzą, a w ich miejsce przychodzą najmłodszy. Wykonywane przezeń pieśni i tańce są namiastką przekazywanej z pokolenia na pokolenie oryginalnej rodzimej twórczości ludowej. Zespół reprezentuje gminę Bieliny podczas wydarzeń uroczystości gminnych, powiatowych i wojewódzkich, np. „Jarmark Świętokrzyski”, Dożynki Powiatu Kieleckiego, obchody dziesięciolecia istnienia województwa świętokrzyskiego, Dni Świętokrzyskiej Truskawki, Dni Kultury i Tradycji Gminy Bieliny, Święto Kielc, Piknik Radia Kielce.

Dorobek muzyczny:

- 2007 – Płyta CD „Jodełki”
- 2009 – płyta DVD „Stąd nasze korzenie, stąd siła nasza płynie”

Sukcesy

- W 2013 r. Zespół Pieśni i Tańca „Jodełki” ze Szkoły Podstawowej w Hucie Nowej podczas Dziecięcej Estrady Folkloru zdobył:



ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „JODEŁKI” ze Szkoły Podstawowej w Hucie Nowej

- I miejsce w kategorii „soliści” dla Emilii Chlewickiej
- III miejsce w kategorii „zespoły śpiewacze”
- Wyróżnienie w kategorii „zespoły pieśni i tańca”

W roku szkolnym 2012/ 2013 podczas Dziecięcej Estrady Folkloru zespół zdobył:

- II miejsce w kategorii solistów dla Agaty Barańskiej,
- III miejsce w kategorii zespołów pieśni i tańca,
- III miejsce w kategorii zespołów śpiewaczych.
- W tym samym roku Zespół od opieką barda z „Piwnicy pod Baranami” Pana Piotra „Kuby” Kubowicza występował podczas Jarmarku Świętokrzyskiego na Świętym Krzyżu”.

2011

- II miejsce w kategorii zespołów pieśni i tańca podczas Dziecięcej Estrady Folkloru w Kielcach

2010

- II miejsce w kategorii zespołów pieśni i tańca podczas Dziecięcej Estrady Folkloru w Kielcach

- II miejsce w kategorii zespołów śpiewaczych podczas Dziecięcej Estrady Folkloru w Kielcach

2009

- Wyróżnienie w kategorii Zespołów Folklorystycznych – Dziecięcych – Doroczna Nagroda Starosty Kieleckiego w Dziedzinie Kultury za rok 2008
- Wyróżnienie w I Ogólnopolskim Przeglądzie Zespołów Tanecznych i Rękodzieła Ludowego Kielce 2009
- I miejsce w kategorii solistów podczas Dziecięcej Estrady Folkloru
- II miejsce w kategorii zespołów pieśni i tańca podczas Dziecięcej Estrady Folkloru
- III miejsce w kategorii zespołów śpiewaczych podczas Dziecięcej Estrady Folkloru w Nowinach

2008

- III miejsce na XXXII Międzynarodowych Buskich Spotkaniach z Folklorem- kategoria „Zespół Pieśni i Tańca”
- II miejsce Mileny Barańskiej na XXXII Międzynarodowych Buskich Spotkaniach z Folklorem - kategoria solista

2007

- III miejsce na Dziecięcej Estradzie Folkloru w Nagłowicach w 2007 r.
- Nagroda Starosty Kieleckiego na Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych w Masłowie w 2007 r.

2006

- Wyróżnienie na XXX Międzynarodowych Buskich Spotkań z Folklorem w kategorii zespół śpiewaczy.

*Osoby do kontaktu: Urszula Nawrocka, Kierownik ZPiT „Jodełki”, tel. 697 057 397,
e-mail: nula21@onet.pl, Elżbieta Jamrozek, współprowadząca zespół,
tel. 604 063 085, e-mail: ellaborr7@op.pl*

KAPELA HERBUSIA Z MAKOSZYNA

Kapelę z Makoszyzna tworzą czterej panowie mieszkający w gminie Bieliny - Henryk Herbuś /klarnet/, Leszek Różycki /akordeon/, Tadeusz

Jamrozek /bęben/, Edward Banakowicz /wokal/. Kapela wykonuje skoczne polki i oberki - wszystko okraszone dozą słownego humoru.

Sukcesy i osiągnięcia:

- II miejsce na VIII Koneckim Przeglądzie Kapel i Solistów – Instrumentalistów „Muzykanty 2012”
- II miejsce w kat. „Muzyka ludowa” podczas Międzynarodowych Buskich Spotkaniach z Folklorem (2010)
- III miejsce w kategorii: autentycznych kapel ludowych podczas XXXVI Międzynarodowych Buskich Spotkaniach z Folklorem (2012)

Osoba do kontaktu: Henryk Herbuś, tel. 514 919 843



Kapela Herbusia z Makoszyna

KAPELA SOŁTYSA Z WĄCHOCKA

Kapela Sołtysa z Wąchocka powstała i zadebiutowała w marcu 2012 roku. Założycielem kapeli jest Marek Samsonowski serwitutowy grumbek, animator kultury, wokalista zespołu, autor tekstów, kultowy, Honorowy Sołtys Wąchocka, bohater niezliczonej ilości dowcipów.

Z Sołtysem na scenie występują: First Lady Agnieszka Samsonowska, (wokal) Córka Aleksandra Samsonowska (skrzypce i wokal), Córka Marysia Samsonowska (wokal) oraz grupa przyjaciół Sołtysa: Ewelina Sępioł (wokal),



Kapela Sołtysa z Wąchocka

Jacek Opozda (bas) Jakub Chaba (perkusja) Darek Kaczmarek (instrumenty perkusyjne), Piotr Sitkowski (gitara akustyczna, banjo) Krzysztof Jędrzejewicz (klarnet) Henryk Limanówka (banjo) Jakub Niewczas (akordeon) Andrzej Śliwa (gitara akustyczna) autor muzyki.

Kapela Sołtysa reprezentuje Miasto i Gminę Wąchock i poprzez swoją działalność promuje Wąchock jako miasto ludzi serdecznych, życzliwych, miasto, do którego warto przyjechać. Kapela rozwija swoje zdolności artystyczne w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Wąchocku.

Grupa wystąpiła w programie Must Be The Music Tylko Muzyka - muzycznym talent show, emitowanym na kanale Polsat, gdzie zobaczyć można najbardziej utalentowanych muzycznie ludzi w Polsce. Wyłonieni w drodze eliminacji walczyli o sympatię widzów, zaskoczyli swoim głosem, umiejętnością gry, niebanalną osobowością, a także własną piosenką pt „Przyjeżdżajcie rodacy do Wąchocka”. Od jurorów otrzymali cztery głosy na „Tak” i przeszli do kolejnego etapu programu.

Ogromnym sukcesem Kapeli był udział i zajęcie II miejsca na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Ranczerskiej „Wilkowyjce 2013” podczas, którego kapela zaśpiewała autorską piosenkę pt „Od Wilkowyj do Wąchocka”

Słowa i melodia wpadające w ucho, a także zabawny tekst piosenki ujęły jury, w którym zasiedli aktorzy znani z serialu „Ranczo”.

Dwukrotnie Kapela Sołtysa występowała na scenie kultury podczas **Międzynarodowych Targów Turystyki Wiejskiej i Agroturystyki AGROTRAVEL.**

Uczestniczą także w przeglądach kapel ulicznych i podwórkowych oraz zespołów śpiewaczych.

Wzięli udział w Ogólnopolskim Przeglądzie Kolęd i Pastorałek w Będzinie, w Świętokrzyskim Konkursie Kolęd i Pastorałek dwukrotnie wywalczyli I miejsce a w Radomiu w Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Staropolskie Śpiewanie” zdobyli Grand Prix ks. biskupa ordynariusza diecezji radomskiej Henryka Tomasika. Występy estradowe Kapeli Sołtysa można oglądać na wielu uroczystościach i imprezach gminnych, powiatowych i wojewódzkich.

Swoje walory wokalne Kapela Sołtysa prezentowała między innymi podczas XVI Jarmarku u Starzecha w Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeu im. Jana Pazdura w Starachowicach. Wystąpili w Kielcach na Placu Artystów podczas imprezy „Baw się z nami LGD –ami”, swoimi występami bawili publiczność podczas uroczystych obchodów XXIV Dni Wąchocka, występowali również podczas Krajowego Zjazdu i Turnieju Sołtysów w Wąchocku.

W roku 2013 ukazała się pierwsza płyta zespołu pt. „Przyjeżdżajcie rodacy do Wąchocka”.



Zespół „Marcinkowianie”

ZESPÓŁ „MARCINKOWIANIE”

Zespół „Marcinkowianie” działa przy Kole Gospodyń Wiejskich w Marcinkowie od 1983 r. Zespół w swojej 30 letniej działalności bierze czynny udział w programach artystycznych (występach) z okazji świąt i uroczystości lokalnych. Brał udział w Międzynarodowych Spotkaniach z Folklorem w Busku gdzie zdobył wyróżnienie oraz miejsca premiowane. Występował również w Regionalnych Spotkaniach z Folklorem im. Józefa Myszki w Łży gdzie zdobywał liczne wyróżnienia. Ostatni okres działalności zespołu czyli od września 2010 roku należy uznać za czas rozkwitu zespołu tzn. do zespołu przybyło wielu nowych członków. Prowadzenie zespołu objął mgr Krzysztof Pecelt który, wdrożył nowatorskie spojrzenie na repertuar zespołu oraz kształcenie umiejętności wokalnych członków zespołu. Ta forma pracy z zespołem pozwala na realizację całościowych programów muzycznych, scenek wokalnych, a ostatnio często podejmowane są próby wykonania tematów tanecznych. Przygotowywany repertuar prezentuje obyczaje ludowe w nowoczesnej formie estradowej. W 2012 roku zespół zorganizował I Marcinkowskie Spotkanie z Folklorem, które cieszyło się dużym zainteresowaniem zespołów ludowych. Spotkanie z Folklorem stało się imprezą coroczną o zasięgu ponadgminnym.

Kontakt: Wiejski Dom Kultury w Marcinkowie, tel. 664 145 017



Zespół śpiewaczy Parszowianie

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY PARSZOWIANIE

Zespół śpiewaczy „Parszowianie” powstał przy Kole Gospodyń Wiejskich w latach sześćdziesiątych. Skupia amatorów, miłośników i entuzjastów, śpiewu, folkloru oraz tradycji narodowych. Zespół tworzy 15 osób, w tym 3 mężczyzn. Przewodniczącą zespołu jest Pani Leokadia Krzyżanowska, a akompaniatorem Pan Jacek Opozda.

Członkowie zespołu pragną rozwijać swoją pasję, predyspozycje oraz potrzebę poczucia wspólnoty, przyczyniając się tym samym do upowszechniania kultury ludowej regionu. Reprezentują gminę Wąchock uczestnicząc w dożynkach wojewódzkich i powiatowych oraz w wielu spotkaniach z folklorem regionalnym.

Kontakt: tel. 41 271 26 98

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „WĘGLOWIANKI”

Zespół śpiewaczy „Węgłowianki ” powstał w listopadzie 1963 roku wraz z powstaniem Koła Gospodyń Wiejskich w Węglowie. Zespołowi przewodniczy Aniela Derlatka, oprawę muzyczną zapewnia Marek Samsonowski.

„Węglowianki” aktywnie uczestniczą we wszystkich wydarzeniach z życia swojej wsi. Zespół Śpiewaczy „Węglowianki” występował na Festiwalu Folkloru im. Józefa Myszkę w Iłży, na Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastoralek w Będzinie. Co roku uczestniczy w Buskich Spotkaniach z Folklorem. Koło Gospodyń zaprezentowało swoją twórczość artystyczną i zdolności kulinarne podczas realizacji programu pod tytułem „Telewizja Region” TVP Kielce.

Kontakt: tel. 723 647 635

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „ZOŚKI”

Historia zespołu śpiewaczego „Zośki” sięga 1956 roku. Koło Gospodyń Wiejskich w Ratajach było prekursorem kultywowania tradycji ludowych ukształtowanych przez stulecia. Swoje umiejętności wokalne i artystyczne doskonaliły odwołując się do tradycji polskiej muzyki i tańca ludowego.

Reprezentują gminę Wąchock uczestnicząc w dożynkach wojewódzkich, powiatowych oraz w wielu spotkaniach z folklorem regionalnym m.in. na Międzynarodowych Spotkaniach z Folklorem w Busku, jak również na Regionalnych Spotkaniach z Folklorem im. Józefa Myszkę w Iłży.

Kontakt: tel. 605 355 419



GMINA MASŁÓW

Gminę Masłów śmiało nazwać można Śpiewającą Gminą – niemal każde sołectwo ma swój zespół folklorystyczny, najczęściej skupiony wokół lokalnego Koła Gospodyń Wiejskich.

Wszystkie zespoły działają przy Gminnym Ośrodku Kultury i Sportu w Masłowie, ul. księdza Józefa Marszałka 30, 26-001 Masłów

Chór „Masłowianie” najstarszy ze wszystkich w Gminie, bo powstały już w 1921 r. dzięki działalności kreatora kultury – Jana Pieniążka. Chór Włościański – wtedy tak zwany – prężnie działał aż do czasu II wojny światowej, wspierany przez proboszcza ks. Józefa Marszałka i prowadzony po kolei przez: Jana Pieniążka, Antoniego Draba, Józefa Wojtynę. Tradycja i umiłowanie śpiewu spowodowały, że reaktywowano Chór po 1945 r. Praca artystyczno-społeczna Jana Pieniążka przyniosła wiele sukcesów: uczestnictwo w różnego rodzaju konkursach i uroczystościach krajowych. Następne dziesięciolecia funkcjonowania Chóru „Masłowianie” – pod opieką Zygmunta Służewskiego – dały efekty w postaci osiągnięć na szczeblu powiatowym i wojewódzkim, chórzyci kontynuują rodzimą kulturę narodową. Obecnie opiekunem jest Michał Kopeć, a Chór składa się z 40 członków.

Chór bierze udział w imprezach gminnych (Noworoczny Tort Kultury, Biesiada Masłowska, Dożynki), w wielu konkursach, festiwalach i przeglądach (Świątokrzyski Konkurs Kolęd i Pastoralek, Festiwal Pieśni Wielkopostnych, Przegląd Pieśni Maryjnej, Wigilijny Koncert Kolęd, Powiatowy Przegląd Zespołów Chóralnych) oraz koncertach i oprawach mszy w kościołach.

Zespół Śpiewaczy „Barczanki” z Barczy działa w ramach Koła Gospodyń Wiejskich w Barczy, które powstało w 2000 r. z inicjatywy Barbary Saletry. Panie tworzące Koło spotykają się raz w tygodniu, aby śpiewać



Zespół Śpiewaczy „Barczanki”



Chór „Masłowianie”



piosenki ludowe, biesiadne i okolicznościowe. Zespół aktywnie uczestniczy w imprezach organizowanych przez GOKiS i Urząd Gminy Masłów.

Zespół Śpiewaczy „Brzezinianki” z Brzeziniek działa przy Kole Gospodyń Wiejskich z 47-letnią tradycją (1966 r.), a jego założycielką była Stanisława Krakowiak. Po jej odejściu funkcję na 2 lata objęła Aniela Gołąbek. Od 1971 r. funkcję przewodniczącej pełni Halina Ksel, która prowadzi Koło do chwili obecnej. W 1983 r. zawiązał się Zespół Śpiewaczy „Brzezinianki”, który odnosił wiele sukcesów na szczeblu powiatowym i wojewódzkim. Członkinie spotykają się co tydzień, aby tworzyć teksty do przyśpiewek i melodii ludowych.

Zespół Pieśni i Tańca „Ciekoty” działa przy ponad 40-letnim Kole Gospodyń Wiejskich w Ciekotach, a powstał w 1993 r. z inicjatywy Stanisława Golmento – ówczesnego dyrektora ośrodka kultury. Zespół w swoim repertuarze ma widowiska obrzędowe, pieśni, przyśpiewki i tańce wywodzące się z tradycji regionu. Teksty piosenek zdobyto od sędziwych osób z Ciekot i okolic.

Od samego początku Zespół bardzo aktywnie uczestniczył w imprezach gminnych, a także uroczystościach ogólnopolskich, regionalnych i wojewódzkich.

W 1997 r. Zespół brał udział w imprezie z okazji Dnia Kobiet w Pałacu Prezydenckim w Warszawie, podczas której Prezydent RP Aleksander Kwaśniewski wręczył Złoty Krzyż Zasługi najstarszej reprezentantce zespołu – Agnieszce Kmieć.



Zespół Śpiewaczy „Brzezinianki”



Zespół Pieśni i Tańca „Ciekoty”



Kapela „Ciekoty”

Kapela „Ciekoty” istnieje od 1995 r., powstała przy KGW w Ciekotach. Pierwotnie była to kapela rodzinna w składzie: Ludwik Michta (ojciec) – akordeon, Grzegorz Michta (syn) – bęben, Stanisław Jaguś – skrzypce. Ojciec - założyciel kierował kapelą 10 lat, następnie rolę tę przejął syn – Grzegorz Michta (akordeon). Kapela początkowo liczebnie skromna, stopniowo powiększała się o trębaczka i klarncistę.



Zespół Śpiewaczy „Dąbrowianki”

Kapela wspiera przede wszystkim Zespół Pieśni i Tańca „Ciekoty”. Kapela reprezentuje Gminę na terenie Polski oraz poza jej granicami. Swoim udziałem uświetnia imprezy lokalne, ogniska, kuligi, festyny, kiermasze, targi i wycieczki. Dzięki temu, że wiernie odtwarza kulturę naszego regionu stała się jedną z ciekawszych i atrakcyjniejszych kapel i odnosi sukcesy w różnego rodzaju przeglądach i konkursach.

Zespół Śpiewaczy „Dąbrowianki” z Dąbrowy powstał przy GOKiS w 2000 r. Na początku kierowany przez nie żyjącego już Adama Chamerskiego który był odpowiedzialny za repertuar i wykonanie artystyczne, dzięki jego zaangażowaniu Zespół dziś może pochwalić się wszechstronnym programem artystycznym, gdyż wykonuje: kolędy, pastorałki, pieśni kościelne, pieśni i piosenki ludowe oraz utwory współczesne. „Dąbrowianki” koncertują podczas imprez gminnych, śpiewają kolędy w kościołach, występują w salach koncertowych, uczestniczą w koncertach okolicznościowych, w przeglądach i festiwalach.

Zespół Śpiewaczy „NOVE” z Maśłowa Drugiego działa od 1996 r. Każdego roku bierze udział w przedsięwzięciach kulturalnych organizowanych przez GOKiS i Urząd Gminy („Noworoczny Tort Kultury”, „Biesiada Maśłowska”, Dożynki), biesiadach, ogniskach, spotkaniach folklorystycznych, przeglądach pieśni maryjnych. Dużym osiągnięciem było zdobycie w 2006 r. II miejsca w „XXX Buskich Spotkaniach z Folklorem”. Kierownik zespołu: Teresa Janyst.

Klub Seniora przy GOKiS w Maśłowie utworzono w 2005 r. dla ludzi starszych, którzy pragną kultywować dawne tradycje ludowe poprzez odtworzenie zapomnianych pieśni i obrzędów. Klub Seniora przygotowuje przedstawienia według reżyserii Stanisławy Majcherczyk, do tej pory można było zobaczyć obrzęd zaręczynowy, „Wesele”, „Chrzczyny”, „Przodko-Pierzoki”, „Choro babka”, „Franek w szkole”, „Bankomat” i inne.

Genowefa Wojtyna, kierownik Klubu

Zespół Śpiewaczy „Lubrzanka” z Mąchocic Kapitulnych Zespół śpiewaczo-obrzędowy, k tóry przyjął nazwę od rzeki przepływającej przez rodzinną wieś – Lubrzanki, a działa przy Kole Gospodyń Wiejskich, re-



Zespół Śpiewaczy „NOVE”



Klub Seniora przy GOKiS



Zespół Śpiewaczy „Lubrzanka”

aktywowanym w 1998 r. Członkowie Koła spotykają się, aby kultywować regionalną tradycję ludową i upowszechniać dorobek zespołu. „Lubrzanka” występuje podczas imprez szkolnych i gminnych, biorą udział w „Buskich Spotkaniach z Folklorem”, w trakcie występów wykorzystują m.in. piosenki i wiersze Wandy Robak. Oprócz śpiewu, domeną zespołu jest kuchnia regionalna. Panie uczestniczą w różnego rodzaju konkursach i wystawach kulinarnych. Pierwszym instruktorem był Zygmunt Służewski, następnie Stanisław Golmento, Tomasz Liszka i Michał Kopeć.

Zespół Śpiewaczy „Żeromszczanki” z Mąchoc Scholasterii istnieje odkąd działa Koło Gospodyń Wiejskich, czyli od 1957 r. Pierwszą przewodniczącą była Bronisława Durlik. Obecnie Zespół liczy 10 członkiń i działa pod przewodnictwem Krystyny Pałys. Zespół może się poszczycić solistką z pięknym głosem, panią Stanisławą Radek, która podczas XXXV Buskich Spotkań z Folklorem (2011) wyśpiewała II miejsce w kategorii solistów śpiewaków.

Zespół czynnie uczestniczy we wszelkiego rodzaju kiermaszach, wystawach, konkursach kulinarnych wykonując różnego rodzaju ozdoby, stroiki czy potrawy regionalne.



Zespół Śpiewaczy „Żeromszczanki”



Zespół Śpiewaczy „Kopcowianki”



Mąchockie Stowarzyszenie Artystyczne „Golica”

Mąchockie Stowarzyszenie Artystyczne „Golica” Stowarzyszenie założyło 13 osób w 1989 r. w celu prowadzenia działalności muzycznej, kulturalno-twórczej poprzez popieranie, rozwijanie i upowszechnianie artystycznej twórczości ludowej, kabaretowej, piosenki balladowej oraz biesiadnej. W swoim dorobku artystycznym „Golica” ma 11 programów kabaretowych, 2 programy katolickie („Misterium Krzyża”, „Abba Ojczy”), ponadto Zespół uczestniczył w „Wojewódzkim Konkursie Kolęd i Pastorałek” oraz w „Buskich Spotkaniach z Folklorem” i imprezach gminnych. Członkowie Zespołu sami zajmują się organizacją, aranżacją utworów muzycznych, programów, strojami, instrumentami i nagłośnieniem, a działalność cieszy się popularnością wśród mieszkańców Gminy. Instruktorem grupy jest pan Zygmunt Służewski.

Zespół Śpiewaczy „Kopcowianki” z Woli Kopcowej początki swoje ściśle wiąże z Kołem Gospodyń Wiejskich powstałym już w 1966 r. Panie z KGW układały piosenki o żniwiarzach i pracy na roli, a następnie występowały na gminnych dożynkach, „Biesiadach Masłowskich”, „Buskich Spotkaniach z Folklorem”, uczestniczyły w pochodach pierwszomajowych. W 1990 r. oficjalnie zaistniał Zespół Śpiewaczy „Kopcowianki”, przez lata rozwijał się stopniowo zdobywając nagrody i wyróżnienia również w konkursach kolęd i pastorałek. „Kopcowianki” były zapraszane do Hotelu „Gromada” i „Echo”, aby śpiewać piosenki ludowe i biesiadne dla goszczącej tam Polonii. Kilkakrotnie koncertowały na Węgrzech w zaprzyjaźnionej gminie Börcs. Instruktorem zespołu jest Wojciech Mazurczak.

Andrzej i Przyjaciele - Country music zespół wokalnie - instrumentalny, powstał w 2006 roku z młodzieży uczęszczającej na zajęcia muzyczne do Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Masłowie. Dziś skład zespołu tworzą studenci i doświadczeni instruktorzy muzyczni. Muzyczny styl zespołu to autentyczna, melodyjna muzyka country, polski folk, folk, blues, szanty (żeglarskie pieśni pracy), stary dobry rock’n’roll. W repertuarze zespołu znajdują się utwory największych sław tworzących te gatunki muzyczne: Johnny Cash, San Quentin, Spacerując po linie, Stary kowboj, Gończy list etc., Dolly Parton, Gdzie są kwiaty, Joan Baez i wiele innych. Zespół „Andrzej i Przyjaciele” w czasie swojej 6 letniej działalności występował na wielu prestiżowych imprezach plenerowych, festynach na terenie Gminy Masłów jak również województwa Świętokrzyskiego.



Andrzej i Przyjaciele - Country music zespół wokally - instrumentalny

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „BĘCZKOWIANIE”

„Bęczkowianie” – zespół, który powstał w 2000 roku, jest dumą, a jednocześnie wizytówką Gminy Górno i całego regionu świętokrzyskiego. Jego członkowie są bardzo zaangażowani w życie kulturalne swego środowiska. Przybliżają i przekazują młodemu pokoleniu tradycje ludowe. Prezentując folklor świętokrzyski na różnego rodzaju przeglądach i konkursach, przedstawiają naszą odrębność kulturową, która jest bezcenna nie tylko dla naszego regionu, ale także dla całej kultury narodowej, stanowiąc jej integralną całość.

Członkowie zespołu, którymi od 2002 roku, aż do dnia dzisiejszego kieruje pan Bronisław Skowroński, mają na swoim koncie liczne i bardzo znaczące sukcesy. Oprócz nagród na Buskich Spotkaniach z Folklorem, zespół zdobywał nagrody I, II i III stopnia na przeglądach w wielu miejscowościach w kraju, m.in. w Polanicy Zdroju, Sładkowie, Szydłowcu, Kielcach, Chmielniku czy Nowej Słupi na Dymarkach. „Bęczkowianie” wielokrotnie występowali przed szeroką publicznością podczas finałów Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, podczas dożynek wojewódzkich, powiatowych i gminnych w wielu miejscowościach województwa. Jednak największym ich sukcesem był zaszczyt uczestniczenia w Dożynkach Prezydenckich w Spale, występ w sali

*Zespół Pieśni i Tańca
„Bęczkowianie”*



kongresowej Sejmu RP podczas Krajowego Zjazdu Kótek Rolniczych, występ w Sali Kongresowej Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie, jak również podczas kolejnego Zjazdu Kótek Rolniczych. Zespół przyczynił się także do promocji gminy i regionu świętokrzyskiego na 52 Kongresie Europejskiego Rolnictwa w hotelu Forum w Krakowie.

Kapela zespołu kierowana przez pana Henryka Janusa uczestniczyła również w wielu konkursach i przeglądach w kategorii kapel ludowych zajmując czołowe miejsca, m.in. w 2011 roku na Przeglądzie Powiatowym w Daleszycach zdobyła I nagrodę.

Zespół „Bęczkowianie” nagrywany był przez Radio Kielce – w ramach nagrań studyjnych. Wiele jego utworów emitowanych jest w programach regionalnych naszego radia (w porannym bloku folklorystycznym, satyrycznym Genowefy Pigwy). Członkinie zespołu Bęczkowianie latem 2013 r. brały



udział w nagraniu teledysku Kabaretu Skeczów Mężących - Świętokrzyskie Style, a następnie występowały na żywo z kabaretem podczas widowiska Sabat Czarownic IV na kieleckiej Kadzielni.

Znaczącym, ostatnim osiągnięciem Bęczkowiek był udział w 50 EUROPEADE w niemieckim Gotha, największym festiwalu europejskiej kultury ludowej, gdzie jako jedyni przedstawiciele Polski prezentowali szerokiemu gronu kulturę i tradycje regionu świętokrzyskiego.

Dane do kontaktu: Bronisław Skowroński, tel. 41 30 23 197, kom. 723 310 990

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „GÓRNIANECKI”

Na rok 1982 datuje się powstanie przy Kole Gospodyń Wiejskich z Górna Zespołu Śpiewaczego „Górnianecki”. Zespół liczył wtedy 10 osób.

Skład to 14 pań, a gościnnie do taktu przygrywają im panowie z Zespołu Instrumentalnego „Górnioki”. Panie starają się krzewić wśród dorosłych, młodzieży i dzieci regionalną kulturę. Kultuwując tradycje ludowe ratują odchodzące w zapomnienie stare przyśpiewki, gwarę, zanikające dziś przepiękne regionalne pieśni religijne jak i te swojskie, prosto z ubogich zagród chłopskich. „Górnianecki” z powodzeniem biorą udział w przeglądach starych pieśni ludowych naszego regionu. Szczęcą się licznymi wyróżnieniami oraz wysokimi miejscami w konkursach. Na swoim koncie mają wielokrotne finałowe – tak I, II i III miejsca, między innymi w Międzynarodowych Buskich Spotkaniach z Folklorem, Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych, w Powiatowym Przeglądzie Zespołów i Solistów, Konkursie Kolęd i Pastorałek we Włoszczowie, w Przeglądzie Pieśni Postnych w Daleszycach, czy Wojewódzkim Przeglądzie Pieśni Maryjnej w Sitkówce – Nowinach.

Wieloma nagrodami I, II i III stopnia może pochwalić się także opiekunka zespołu pani Krystyna Mochocka, która występuje również jako solistka, między innymi: na Sabałowych Bajaniach, czy w Przeglądzie Pieśni Ludowych w Bukowinie Tatrzańskiej.

*Dane do kontaktu: Krystyna Mochocka,
tel. 41 30 23 782*



Zespół Śpiewaczy „Górnianecki”

ZESPÓŁ ETNOGRAFICZNY „NIWA”

Zespół etnograficzny „Niwa” założyła nieżyjąca już dzisiaj pani Anna Kowalska wraz z córką Grażyną i wnukiem Szymonem. Zaczynali od wizyt w szkołach. Jeździli tam ze starymi legendami, piosenkami, żartami i gadkami wiejskimi.

Dziś tradycje regionu świętokrzyskiego pielęgnuje i młodemu pokoleniu przekazuje Ewa Siudajewska, córka Anny Kowalskiej wraz z Władysławem Pedryczem. Zbierają historie od ludzi, obserwują i tworzą jedyne w swoim rodzaju, niepowtarzalne „godki spod Łysicy”. Tworzą coś w rodzaju kabaretu. Dzielą się rolami, przyśpiewują.

Zespół jest laureatem licznych przeglądów i konkursów folklorystycznych. Pani Ewa zajęła I miejsce w Bukowinie Tatrzańskiej na Sabałowych Bajaniach. „Niwa” otrzymała również Nagrodę Starosty Kieleckiego za wybitne osiągnięcia artystyczne, pielęgnowanie i upowszechnianie zanikających tradycji ludowych w regionie świętokrzyskim.

Wiedząc, jak ważne jest ocalenie od zapomnienia tradycji gawędziarstwa, legend, starych zwyczajów i obrzędów, zespół ściśle współpracuje z Radiem Kielce i regionalną telewizją udzielając licznych konsultacji i nagrań.

Przy nieocenionej pomocy pani Ewy powstała książka dr Stanisława Cygana pt.: „Z gwary świętokrzyskiej” prezentująca świat dawnej wsi w relacjach mieszkańców, „pogwarki” oraz twórczość ludową, czy też przepiękny zbiorek twórczości pani Anny Kowalskiej przygotowany pod redakcją naukową dr Elżbiety Szot – Radziszewskiej, pt.: „Sowierzioł świętokrzyski – dawca kolorowych mgnień – i inne godki”.

Ewa Siudajewska zajmuje się także tłumaczeniem tekstów na gwara świętokrzyską, jak też pisanem scenariuszy dla dzieci i młodzieży, m.in. dla Wojewódzkiego Domu Kultury („Ocalić okruchy tradycji”). Jest również inicjatorką przeglądu „Godki spod Łysicy”. Bierze udział w licznych projektach stowarzyszeń dotyczących tradycji i kultury ludowej, gdzie uczy gwary i prowadzi warsztaty.

Edukacja:

- rękodzieło artystyczne kultury regionalnej,

- kwiaty bibułowe,
- przędzenie wełny,
- opowieści regionalne,
- godki oraz legendy.

Rozrywka:

- muzyka regionu świętokrzyskiego (zabawa taneczna)
- oprawa ognisk + legendy (akordeon + bęben)
- organizacja rozrywki dla grup turystycznych

Dane do kontaktu: Ewa Siudajewska, tel. 41 30 23 501, kom. 696 593 385

ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „ŁĄCZNIANIE”

Zespół Śpiewaczy „Łącznianie” funkcjonuje przy Kole Gospodyń Wiejskich. Liczy 17 członków. Zespół uświetnia swymi występami uroczystości organizowane na terenie Gminy Łączna.

Do sukcesów zespołu należy:

- udział w eliminacjach powiatowych w Skarżysku-Kamiennej „Kolędy i pastorałki” oraz finale we Włoszczowie
- udział w powiatowych eliminacjach i finale „Spotkań z Folklorem” w Busku Zdroju – zajęcie III miejsca
- udział w wojewódzkim przeglądzie dorobku kulinarnego, artystycznego i kulturalnego w ramach projektu pn. Święto Małych Ojczyzn, zakwalifikowanie do finału „Nasze Dobre Świętokrzyskie” -zajęcie III miejsca
- udział w dożynkach powiatowych w Bliżynie w 2011 r. – I miejsce za najlepszy występ zespołu ludowego i II miejsce na najlepszą potrawę regionalną tj. zacierkę dyniową

Kontakt: Krystyna Piwowarczyk tel. 798 712 771